

Sonntag, 23. August 2009, 11.00 Uhr

Sonntagsmatinee: Konzert mit jungen Talenten



Schlosskonzerte
Heerbrugg

Jean Baptiste Loeillet 1680 – 1730

Sonate Es-Dur

1. Satz: Cantabile

2. Satz: Largo

3. Satz: Allegro

Lucas Tiefenthaler, Posaune

Mihaela Stefanova, Klavierbegleitung

Camille Saint-Saëns 1835 – 1921

Cavatine op. 144

1. Satz: Allegro Des-Dur

2. Satz: Andantino G-Dur

3. Satz: Allegro Des-Dur

Lucas Tiefenthaler, Posaune

Mihaela Stefanova, Klavierbegleitung

Johannes Brahms 1833 – 1897

Intermezzo A-Dur op. 118 Nr. 2

Marija Bokor, Klavier

John Hartmann 1830 – 1897

„In My Old Kentucky Home / Thema mit Variationen“

für Cornet und Klavier

Jonas Länzlinger, Cornet

Mihaela Stefanova, Klavierbegleitung

Francis Thomé 1850 – 1909

„Fantaisie“ pour Cornet et Piano

Jonas Länzlinger, Cornet

Mihaela Stefanova, Klavierbegleitung

Jan Koetsier 1911 – 2006

„Gran Trio“ op. 112

1. Satz: Moderato assai

GRAN TRIO:

Jonas Länzlinger, Cornet

Lucas Tiefenthaler, Posaune

Marija Bokor, Klavier

Hauptsponsor



Kulturpartner



Kulturförderung
Kanton St. Gallen

SWISSLOS

Alexander Schmidheiny Stiftung



Die Mobiliar
Versicherungen & Vorsorge
Generalagentur Rheintal

SFS

Leica
Geosystems

AMAG RETAIL
Heerbrugg



LIVE VISION
Veranstaltungstechnik
www.live-vision.ch



Sonntagsmatinee: Konzert mit jungen Talenten



Schlosskonzerte
Heerbrugg

Leonard Bernstein 1918 – 1990

Elegy for Mippy II C-Dur

Slow and easy

Lucas Tiefenthaler, Posaune

Mihaela Stefanova, Klavierbegleitung

Eugène Bozza 1905 – 1991

Ballade op. 62, C-Dur

1. Satz: Andantino ma non troppo

2. Satz: Cadence ad lib.

3. Satz: Maestoso

4. Satz: Dolce sostenuto espressivo

5. Satz: Allegro moderato

(ohne Unterbruch zwischen den „Sätzen“)

Lucas Tiefenthaler, Posaune

Mihaela Stefanova, Klavierbegleitung

Guy Ropartz 1864 – 1955

„Andante & Allegro“ für Trompete und Klavier

Jonas Länzlinger, Trompete

Mihaela Stefanova, Klavierbegleitung

Frédéric Chopin 1810 – 1849

Nocturne Des-Dur op. 27 Nr. 2

Marija Bokor, Klavier

Sergei Sergejewitsch Prokofjew 1891 – 1953

Klaviersonate Nr. 3 in a-Moll op. 28 (1992)

Marija Bokor, Klavier

Jan Koetsier 1911 – 2006

„Gran Trio“ op. 112

4. Satz: Allegretto

GRAN TRIO:

Jonas Länzlinger, Cornet

Lucas Tiefenthaler, Posaune

Marija Bokor, Klavier

Hauptsponsor



St.Galler
Kantonalbank

Kulturpartner



Kulturförderung
Kanton St.Gallen

SWISSLOS

Alexander Schmidheiny Stiftung

Karriere

www.parcon.ch



Die Mobiliar
Versicherungen & Vorsorge
Generalagentur Rheintal

SFS

Leica
Geosystems

AMAG RETAIL
Heerbrugg



LIVE VISION
Veranstaltungstechnik
www.live-vision.ch

